

Finger Technique Basics

Inhalt (Stand 06/2011)

- I** - Easy Fingering
- II** - Hammer On
- III** - Pull Off

<p>Finger Technique Basics sind technische Übungen für die Greifhand mit einfachen Fingersätzen für zwei verschiedene Saitenkonfigurationen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nur auf einer einzelnen Saite - damit die Aufmerksamkeit ganz gezielt auf die Finger an sich gesetzt werden kann. 2. Über mehrere Saiten – für mehr melodische Bewegung. 	<p>Finger Technique Basics is based on common left hand fingerings in two different string settings:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The One-String Setting, which may set your focus on the precise finger movements. 2. The Multi-String Setting, which provides more melodic movements up and down on different strings.
--	--

<p>Fingersatzbezeichnungen:</p> <p>① – Zeigefinger ② – Mittelfinger ③ – Ringfinger ④ – Kleiner Finger</p> <p>Die Bezeichnungen stehen unter der Tabulatur</p>	<p>Fingering Numbers:</p> <p>① – Index Finger ② – Middle Finger ③ – Ring Finger ④ – Little Finger</p> <p>Numbers are below the TAB</p>
---	--

<p>Übungstipps:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Immer mit einem Metronom üben - In einem langsamen Tempo üben - Achte auf lange und gleichmässige Töne - Mit Wechselschlag spielen 	<p>Practice Tips:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Always use a metronome - Practice in a slow tempo - Play long and even notes - Use Alternate Picking
--	--

<p>Einfache Video- oder Audiobeispiele auf Anfrage:</p>	<p>Simple video- or audioexamples under request:</p>
<p>info@probassschool.de</p>	